



**GLF Campus TV**

[www.GLFtv.de](http://www.GLFtv.de)

**TV-Journalismus  
Storytelling &  
Social Media**



**Mitmachen!**

Gestalte unser Programm aktiv mit! Produziere Fernsehbeiträge und Multimedia-Reportagen.

**Euer Hochschulfernsehen  
GLF Campus TV sucht  
engagierte und motivierte  
Mitarbeiter/innen**

Wir bieten ein kreatives Arbeitsumfeld, in dem Du selbständig und eigenverantwortlich praktische Erfahrungen im Bereich der Medien-Produktion sammeln kannst.

**Information und Anmeldung  
Dienstag, 20. März, 15.45 Uhr  
im GLF Studio I.002**

**Teameinteilung und Jobvergabe  
Montag, 26. März, 15.45 Uhr**

**Was ist zu tun?**

- 5-wöchige Schulungsphase
- Wöchentliche Redaktionsitzung montags von 15.45 bis 17.15 Uhr
- Mitarbeit an drei Live-Sendungen dienstags von 15.45 Uhr bis ca. 20 Uhr
- Crossmediale Medienproduktion in festen Reportageteams
- Produktion von Social Media Content

GLF Campus TV ist Kooperationspartner des baden-württembergischen Hochschulfernsehens HD Campus: [www.HD-Campus.tv](http://www.HD-Campus.tv)

Gelungene Videos und Sendungen werden dort ebenfalls veröffentlicht.



Die **Wahlpflichtveranstaltung Campus TV** wird von Prof. Albrecht Schäfer-Schönthal in der Fakultät Digitale Medien angeboten. Deine Mitarbeit wird mit **6 ECTS** auf Note entlohnt. Studierende aus anderen Fakultäten können für 3 ECTS auf Schein in die Fernsehproduktion rein schnuppern.

**Du bist engagiert, teamfähig und zuverlässig? Dann bist Du hier genau richtig. Praktische Erfahrungen sind wünschenswert aber keine Bedingung. Die Teilnehmer werden in alle Jobs eingearbeitet und unterstützt.** Fragen? [glf@hs-furtwangen.de](mailto:glf@hs-furtwangen.de)



**GLF Campus TV**

[www.GLFtv.de](http://www.GLFtv.de)

## TV-Journalismus, Storytelling & Social Media

### Redaktion und Regie:

Du hast Spaß am Recherchieren von Nachrichten und Erzählen von Geschichten.

### Social Media-Redaktion

Storytelling ist dein Ding. Du hast Spaß daran, unsere Social Media Kanäle mit Leben zu füllen.

### Kreativteam, Grafiker, Fotograf, Trailer ...

Du hast ein Blick für gute Gestaltung und kannst mit den entsprechenden Werkzeugen umgehen.

### Kameramann/frau

Du verfügst über Grundkenntnisse und etwas Erfahrung in Kameraarbeit und Bildgestaltung.

### Schnitt / Postproduktion

Du verfügst über Grundkenntnisse der Bildgestaltung und Montage.

### Sendeleiter/in

Du hast kommunikatives Talent und kannst ein Team leiten, um den Sendeablauf zu organisieren.

### Moderator/in – Reporter/in

Du bist ein offener Typ und hast keine Schwierigkeiten frei vor Publikum zu sprechen.

### Bildregie / Zuspielder / Tonregie

Du verfügst über Grundkenntnisse der Bildgestaltung bzw. Audiotechnik und bist in Stresssituationen belastbar. Praktische Erfahrungen sind nicht erforderlich, Du wirst in die Technik eingearbeitet.

## Termine

**Ihr solltet Montag und Dienstag nachmittags ab 15.45 Uhr Zeit haben.**

### **Redaktionssitzung**

Immer montags, 15.45 bis 17.15 Uhr  
Sendeplanung, Konzeption, Schnittabnahmen

### **Einführung in die Redaktionsarbeit**

27.3., 9./10.4. 16./17.4., 15.45 bis ca. 18 Uhr

### **Einführung in GLF Sendetechnik**

Dienstag, 24. April, 15.45 bis 18 Uhr

### **Probesendung und Moderationstraining**

Dienstag, 8. Mai, 15.45 bis 18 Uhr

**Dreharbeiten werden selbständig geplant und durchgeführt.**

### **Live-Sendungen**

Dienstags 15.45 Uhr bis 20 Uhr

**15. Mai, 5. und 19. Juni**

**+ Medianight (Anfang Juli)**

*Jeder Teilnehmer arbeitet an den drei Sendungen sowie im Social Media Team mit. Hierfür werden ein Einsatz- und ein Redaktionsplan erstellt.*

### **HD Campus [SCREEN]**

Zusätzlich produziert GLFtv im Sommersemester 2018 die Moderation für die monatlichen Sendungen von HD Campus, Hochschulfernsehen in Baden-Württemberg.